

Областное казенное общеобразовательное учреждение  
«Курская школа-интернат для детей с ограниченными  
возможностями здоровья»

**Рассмотрена**

на заседании МО

Председатель МО

 Л.Е. Добродицкая

Протокол № 1

от «28» августа 2024 г.

**Согласована**

зам. директора по УВР

 Е.В. Кузнецова

«30»августа 2024 г.

**Утверждена**

Директор школы-интерната

\_\_\_\_\_ Л.Н. Малихова

Приказ № 185

«30»августа 2024 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА**

учебного предмета «Изобразительное искусство»  
для 1 Б класса

Крят Елены Васильевны,  
учителя начальных классов без категории

2024 - 2025 учебный год

## **Пояснительная записка**

### **Цель и задачи изучения учебного предмета «Изобразительное искусство»**

**Цели:** всестороннее развитие личности слабослышащего (или позднооглохшего) обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в процессе приобщения его к художественной культуре и обучения умению видеть прекрасное в жизни и искусстве; формирование элементарных знаний об изобразительном искусстве, общих и специальных умений и навыков изобразительной деятельности (в рисовании, лепке, аппликации); развитие зрительного восприятия формы, величины, конструкции, цвета предмета, его положения в пространстве, а также адекватного отображения его в рисунке, аппликации, лепке; развитие умения пользоваться полученными практическими навыками в повседневной жизни.

**Основными задачами** обучения изобразительному искусству являются:

- формирование первоначальных впечатлений от разных видов искусств (живопись, художественная литература, театр, кино и другое) и получение доступного опыта художественного творчества;
- развитие опыта восприятия разных видов искусств, формирование элементарного художественного вкуса через выделение собственных предпочтений в восприятии отдельных произведений искусства;
- формирование простейших эстетических ориентиров (красиво и некрасиво) в практической жизни обучающегося и их использование в организации быденной реализация в повседневной жизни и праздника;
- развитие опыта самовыражения в разных видах искусства;
- развитие восприятия (слухозрительно и на слух), достаточно внятного воспроизведения лексики, используемой при изучении данного предмета, а также лексики по организации учебной деятельности

### **Сведения о регламентирующих документах, на основе которых разработана рабочая программа:**

Программа по учебному предмету «Изобразительное искусство» составлена на основании:

- Федерального государственного образовательного стандарта начального общего образования обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утвержден приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 19 декабря 2014 г. N 1598 (зарегистрирован Министерством юстиции Российской Федерации 3 февраля 2015 г., регистрационный N 35847);
- Федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (утверждена приказом Минпросвещения России от 24.11.2022 N 1023(Зарегистрировано в Минюсте России 21.03.2023 N 72654);
- Адаптированной основной общеобразовательной программы начального общего образования для слабослышащих и позднооглохших обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 2.3) (принята на заседании педагогического совета ОКОУ «Курская школа-интернат» 30.08.2023, протокол №1; введена в действие приказом от 30.08.2023 г. № 213);
- Учебного плана ОКОУ «Курская школа-интернат» на 2024 – 2025 уч.г. (принят на заседании педагогического совета ОКОУ «Курская школа-интернат» 29.08.2024, протокол №1; введён в действие приказом от 30.08.2024 г. № 185);
- Положения о разработке рабочих программ ОКОУ «Курская школа-интернат» (принято на заседании педагогического совета ОКОУ «Курская школа-интернат» 31.03.2022 г., протокол №4; утверждено приказом от 01.04.2022 г. №72);
- Федерального перечня учебников, допущенных к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования организациями, осуществляющими образовательную деятельность и установления предельного срока использования исключенных

учебников (утвержден приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 21.09.2022 № 858)

– Санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи» (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача Российской Федерации от 28.09.2020 г. N 28).

### **Личностные, предметные результаты и базовые учебные действия**

**Личностные результаты** освоения адаптированной программы образования включают индивидуально-личностные качества и социальные (жизненные) компетенции обучающегося, социально значимые ценностные установки.

Личностные результаты освоения программы характеризуют готовность обучающихся руководствоваться традиционными российскими социокультурными и духовно-нравственными ценностями, принятыми в обществе правилами и нормами поведения. Личностные результаты включают ценностные отношения обучающегося к окружающему миру, другим людям, а также к самому себе как субъекту учебно-познавательной деятельности (осознание ее социальной значимости, ответственность, установка на принятие учебной задачи). Личностные результаты предполагают наличие жизненных компетенций, элементарных представлений о себе и окружающей действительности, а также способность обучающегося к обучению, включая мотивированность к познанию и приобщению к культуре общества, и должны отражать приобретение первоначального опыта деятельности обучающихся, в части:

1) Гражданско-патриотического воспитания:

– формирование чувства любви к родине – России.

2) Духовно-нравственного воспитания:

– развитие чувства любви к родителям, к членам семьи;

– овладение элементарными умениями культурного поведения, принятыми в обществе;

– развитие элементарных этических чувств, доброжелательности и отзывчивости, сопереживания чувствам других людей.

3) Эстетического воспитания:

– формирование элементарных эстетических потребностей, ценностей и чувств.

4) Физического воспитания, формирования культуры здоровья и эмоционального благополучия:

– формирование элементарных мотивов безопасного, здорового образа жизни, их реализация в повседневной жизни.

5) Трудового воспитания:

– желание и элементарные умения включаться в разнообразные виды деятельности в образовательной организации и семье.

6) Экологического воспитания:

– воспитание бережного отношения к природе.

7) Ценности научного познания:

– принятие социальной роли обучающегося;

– развитие мотивов учебной деятельности.

Личностные результаты, обеспечивающие адаптацию слабослышащего (позднооглохшего) обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) к изменяющимся условиям социальной и природной среды:

– желание и умения пользоваться индивидуальными слуховыми аппаратами, звукоусиливающей аппаратурой коллективного пользования, необходимыми ассистивными средствами;

– формирование элементарных представлений о собственных возможностях и ограничениях;

– развитие элементарных умений взаимодействия со взрослыми и детьми с нормальным слухом (при использовании сформированных коммуникативно-речевых умений) и с лицами с нарушениями слуха при использовании русского жестового языка;

– развитие элементарного взаимодействия с педагогическими работниками, одноклассниками и другими обучающимися в учебной и внеурочной деятельности;

- овладение элементарными социально-бытовыми умениями, используемыми в повседневной жизни;
- умение пользоваться специальной тревожной кнопкой на мобильном телефоне; умение написать при необходимости sms либо передать сообщение иным способом.

### **Предметные результаты:**

Учащиеся должны знать:

- названия материалов и инструментов, используемых на уроках изобразительного искусства, их назначение;
- понятия «середина листа», «край листа»;
- порядок расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги;
- требования к композиции изображения на листе: учитывать центр композиции, зрительная уравновешенность, отсутствие пустоты (по образцу и с помощью учителя, без употребления терминологии);
- строение человека, животного (части тела); конструкцию дома (части дома); строение дерева (части дерева);
- основные и составные цвета, их названия (красный, желтый, синий, оранжевый, зеленый, фиолетовый), голубой цвет;
- названия цветов ахроматического ряда (черный, серый, белый);
- прием работы кистью по сухой и влажной бумаге;
- элементарно – о труде художника;
- речевой материал, изучавшийся на уроках изобразительного искусства.

Учащиеся должны уметь:

- правильно сидеть за партой, располагать перед собой лист бумаги (и другие художественные материалы);
- правильно держать карандаш, фломастер и др., а также кисть в процессе работы ими;
- работать карандашом, фломастером: без напряжения проводить линии в нужных направлениях, не вращая при этом лист бумаги;
- пользоваться ластиком, исправляя ошибки в изображении;
- подготавливать к работе свое рабочее место и аккуратно убирать его после урока;
- набирать краску кистью и наносить ее на рисунок при раскрашивании контуров без нажима на кисть, работать полным мазком и кончиком кисти;
- смешивать краски (акварель), добиваясь нужного цвета; разводить гуашь до нужной консистенции;
- работать с пластилином, последовательно соединять части лепного изображения, используя прием «примазывание»;
- работать с «подвижной аппликацией» (составлять из частей целое);
- резать бумагу ножницами по прямой, по кривой, зигзагом;
- размещать изображение (рисунок, аппликацию) в центре изобразительной плоскости, согласовывать ее размер с величиной изображения;
- передавать в рисунке пространство путем загораживания дальних предметов ближними, при расположении на листе бумаги ближних предметов ниже, а дальних — выше;
- располагать лист бумаги горизонтально или вертикально в зависимости от содержания рисунка (аппликации), протяженности формы изображаемого объекта;
- определять размер изображения с учетом от размера листа бумаги.
- сопоставлять форму предметов и их частей с формой геометрических эталонов;
- узнавать и называть изображенные на картине или иллюстрации предметы, явления природы, действия человека и животных, устанавливать содержание изображенного.

**Базовые учебные действия слабослышащих и позднооглохших обучающихся с интеллектуальной недостаточностью**

**Личностные учебные действия:**

осознание себя как ученика, заинтересованного посещением школы, обучением, занятиями, как члена семьи, одноклассника, друга;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

положительное отношение к окружающей действительности, готовность к организации взаимодействия с ней и эстетическому ее восприятию;

целостный, социально ориентированный взгляд на мир в единстве его природной и социальной частей;

самостоятельность в выполнении учебных заданий, поручений, договоренностей;

понимание личной ответственности за свои поступки на основе представлений о этических нормах и правилах поведения в современном обществе.

**Коммуникативные учебные действия:**

использование принятых ритуалов социального взаимодействия с одноклассниками и педагогическими работниками;

умение обращаться за помощью и принимать помощь;

умение понимать инструкцию к учебному заданию в разных видах деятельности и быту;

сотрудничество с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

доброжелательное отношение, сопереживание, конструктивное взаимодействие с людьми;

способность договариваться и изменять свое поведение в соответствии с объективным мнением большинства в конфликтных или иных ситуациях взаимодействия с окружающими.

**Регулятивные учебные действия:**

соблюдение дисциплины и правил внутреннего распорядка (поднимать руку, вставать и выходить из-за парты);

способность выполнять задания, данные педагогическими работниками в рамках образовательной программы;

активное участие в учебной и внеурочной деятельности, умения контролировать и оценивать свои действия и действия других обучающихся;

умения соотносить свои действия и их результаты с заданными образцами, принимать оценку деятельности, оценивать ее с учетом предложенных критериев, корректировать свою деятельность с учетом выявленных недочетов.

**Познавательные учебные действия:**

- умение наблюдать под руководством взрослого за предметами и явлениями окружающей действительности;

- способность выделять некоторые существенные, общие и отличительные свойства хорошо знакомых предметов;

- умение устанавливать видо-родовые отношения предметов;

- умение сравнивать, классифицировать на наглядном материале, делать простейшие обобщения;

- умение пользоваться знаками, символами, предметами-заместителями; читать; писать; выполнять арифметические действия;

- работать с несложной по содержанию и структуре информацией (понимать изображение, текст, устное высказывание, элементарное схематическое изображение, таблицу, предъявленных на бумажных и электронных и других носителях).

### **Содержание учебного предмета** **Обучение композиционной деятельности**

Формирование умения размещать рисунок (в аппликации — готовое вырезанное изображение) на изобразительной плоскости. Понятия «середина листа» и «край листа» бумаги.

Формирование умения организовывать изображаемые предметы на листе бумаги в соответствии с содержанием работы. При этом соблюдать последовательность расположения одного или нескольких изображений на листе бумаги: главного объекта — в композиционном

центре; остальных объектов — в подчинении главному по смыслу, в связи с ним; в композиции узора — подчинение его частей ритму (повторение или чередование форм, их пространственных положений, цветовых пятен).

Горизонтальное или вертикальное положение листа бумаги в зависимости от содержания рисунка (аппликации), протяженности формы изображаемого объекта. Зависимость размера изображения от размера листа бумаги.

Размещение предметов на рисунке при передаче пространства: ближние — ниже, дальние — выше; частичное загораживание одних предметов другими.

### **Развитие умений воспринимать и передавать форму предметов, пропорции и конструкцию**

Формирование умений пользоваться материалами графической деятельности (карандашом, ластиком, бумагой, фломастером, цветными мелками); умения правильно держать карандаш (фломастер и др.) и умеренно нажимать на него в процессе изображения; пользоваться ластиком, исправляя ошибки в изображении.

Развитие умения проводить линии разной конфигурации, протяженности, в разных направлениях; рисовать штрихи и точки; изображать геометрические формы-эталоны (круг, квадрат, треугольник, овал, прямоугольник).

Формирование умения обследовать предметы с целью их изображения: выделять главные детали, их пространственное расположение, что определяет конструкцию (строение) объекта; устанавливать особенности общей формы предмета и его деталей, пропорции частей и целого объекта; сопоставлять форму предметов и их частей с формой геометрических эталонов.

Обучение приемам изображения плоскостных и объемных предметов со слаборасчлененной формой. Формирование графических образов объектов (представлений объектов и способов их изображения).

Формирование умений пользоваться художественными материалами, предназначенными для лепки (пластилином), и приемов лепки.

Образ дерева (лиственного и хвойного, на примере березы, ели и сосны). Особенности строения (наличие ствола, крупных сучьев и более тонких веточек), их взаимосвязь; форма кроны и ствола дерева, их пространственное расположение, утоньшение ствола к верхушке, сучьев и мелких веточек к концу. Разные образы деревьев (по форме кроны, толщине ствола, высоте и др.).

Образы человека, животного. Особенности строения (части тела: голова, шея, туловище, конечности; у животного — хвост; места их соединения); форма частей, пропорции. Положение частей тела человека и животного в статике и динамике (при передаче самого простого движения: руки вверх, в стороны, вниз — у человека во фронтальном положении; четыре ноги в движении — у животного в положении в профиль).

Образ дома (постройки деревенского и городского типа). Основные части дома: крыша, стены, окна, крыльцо, дверь; их пространственное расположение; пропорции частей в целой конструкции.

### **Обучение приемам работы в изобразительной деятельности (лепке, выполнении аппликации, рисовании)**

Приемы лепки:

- отщипывание кусков от целого куска пластилина и разминание;
- размазывание по картону;
- скатывание, раскатывание, сплющивание;
- промазывание частей при составлении целого объемного изображения.

Приемы работы с «подвижной аппликацией» для развития целостного восприятия объекта при подготовке обучающихся к рисованию:

- складывание целого изображения из его деталей без фиксации на плоскости листа;
- совмещение аппликационного изображения объекта с контурным рисунком геометрической фигуры без фиксации на плоскости листа;
- расположение деталей предметных изображений или силуэтов на листе бумаги в

соответствующих пространственных положениях;

- составление по образцу композиции из нескольких объектов без фиксации на плоскости листа.

Приемы выполнения аппликации из бумаги:

- приемы работы ножницами;
- раскладывание деталей аппликации на плоскости листа относительно друг друга в соответствии с пространственными отношениями: внизу, наверху, над, под, справа от, слева от, посередине;
- приемы соединения деталей аппликации с изобразительной поверхностью с помощью пластилина;
- приемы наклеивания деталей аппликации на изобразительную поверхность с помощью клея.

Приемы рисования твердыми материалами (карандашом, фломастером, ручкой):

- рисование с использованием точки (рисование точкой; рисование по заранее расставленным точкам предметов несложной формы по образцу);
- рисование разнохарактерных линий (упражнения в рисовании по клеткам прямых вертикальных, горизонтальных, наклонных, зигзагообразных линий; рисование дугообразных, спиралеобразных линий; линий замкнутого контура (круг, овал). Рисование по клеткам предметов несложной формы с использованием этих линий (по образцу);
- рисование без отрыва руки с постоянной силой нажима и изменением силы нажима на карандаш. Упражнения в рисовании линий. Рисование предметов несложных форм (по образцу);
- штрихование внутри контурного изображения; правила штрихования; приемы штрихования (беспорядочная штриховка и упорядоченная штриховка в виде сеточки);
- рисование карандашом линий и предметов несложной формы двумя руками.

Приемы работы красками:

- приемы трафаретной печати: печать тампоном, карандашной резинкой, смятой бумагой, трубочкой и т. п.;
- приемы кистевого письма: примакивание кистью; рисование по мокрому листу;
- приемы рисования руками: точечное рисование пальцами; линейное рисование пальцами; рисование ладонью, кулаком, ребром ладони.

Обучение действиям с шаблонами и трафаретами:

- правила обведения шаблонов;
- обведение шаблонов геометрических фигур, реальных предметов несложных форм, букв, цифр.

### **Развитие восприятия цвета предметов и формирование умений передавать его в живописи**

Основные и составные цвета в пределах солнечного спектра (красный, желтый, синий, зеленый, оранжевый, фиолетовый). Цвета ахроматического ряда (белый, серый, черный). Узнавание и называние соответствующего цвета предметов.

Цветные карандаши, фломастеры, цветные мелки. Формирование приемов раскрашивания контурных изображений. Тренировка в силе нажима при раскрашивании.

Краски гуашь и акварель. Своеобразие приемов работы кистью при раскрашивании изображений.

Образцы росписи игрушек и предметов народных художественных промыслов Дымкова и Городца.

Формирование эмоционального восприятия цвета: радостное, эмоциональное впечатление от цветовых тонов солнечного спектра.

### **Обучение восприятию произведений искусства**

- изобразительное искусство в повседневной жизни человека;
- как и о чем создаются картины;
- как и о чем создаются скульптуры;

- как и для чего создаются произведения декоративно-прикладного искусства.

### **Литература и средства обучения, в том числе электронные образовательные ресурсы**

- Рау М. Ю. Изобразительное искусство. Методические рекомендации. 1 класс : учеб. пособие для общеобразоват. организаций, реализующих адапт. основные общеобразоват. программы / М. Ю. Рау, М. А. Зыкова, И. В. Суринов. — М.: Просвещение, 2020. — 72 с.
- Речицкая Е.Г., Е.А. Сошина. Развитие творческого воображения младших школьников в условиях нормального и нарушенного слуха - М.: ВЛАДОС
- Программы общеобразовательных учреждений. Начальная школа. 1-4-й классы. Учебно-методический комплект «Планета знаний». – М.: АСТ: Астрель, 2010.
- Сокольникова Н.М. «Изобразительное искусство» учебник 1 класс.- М.: АСТ, «Астрель». 2011г.
- Сокольникова Н.М. Обучение в 1 классе по учебнику «Изобразительное искусство». - М.: АСТ, «Астрель». 2011г.
- Сокольникова Н.М. CD Изобразительное искусство. 1 класс М.: АСТ, «Астрель». 2011г
- Сокольникова Н.М. Рабочая тетрадь «Изобразительное искусство» 1 класс М.: АСТ, «Астрель». 2011г
- компьютер с учебным программным обеспечением, принтер;
- интерактивная доска с проектором;
- художественные материалы и инструменты;
- репродукции картин;
- комплекты демонстрационных таблиц по изобразительному искусству
- «Российская электронная школа»<https://resh.edu.ru/subject/32/2/>
- ФГИС «Моя школа»;
- цифровой образовательный ресурс ЯКласс: <https://www.yaklass.ru/p/chtenie>.
- «Просвещение»: <https://prosv.ru/audio/gramotnyj-chitatel/>

### **Тематическое планирование с учетом рабочей программы воспитания по изобразительному искусству**

Учитель **Крят Елена Васильевна**

Количество часов: всего **32** ч., в неделю **1** ч.

Плановых контрольных работ - ч

Учебно-методический комплекс:

1. Рау М.Ю., Зыкова М.А., Суринов И.В. учебник для глухих и слабослышащих обучающихся «Изобразительное искусство» для 1 класса. — М.: Просвещение).
  2. Сокольникова Н.М. «Изобразительное искусство» учебник 1 класс.- М.: АСТ, «Астрель». 2011г.
  3. Сокольникова Н.М. Обучение в 1 классе по учебнику «Изобразительное искусство». - М.: АСТ, «Астрель». 2011г.
  4. Рау М. Ю. Изобразительное искусство: 1-й класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. — Москва : Просвещение, 2021.
- Дополнительная литература:
1. Сокольникова Н.М. CD Изобразительное искусство. 1 класс М.: АСТ, «Астрель». 2011г
  2. Сокольникова Н.М. Рабочая тетрадь «Изобразительное искусство» 1 класс М.: АСТ, «Астрель». 2011г

| №                       | Тема урока                                                       | ч | Тип урока | Основные виды учебной деятельности                                                                                                                                               | Дата  | Электр. уч.-метод. материалы                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                   |
|-------------------------|------------------------------------------------------------------|---|-----------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| <b>1 четверть –9 ч.</b> |                                                                  |   |           |                                                                                                                                                                                  |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 1.                      | Рассматриваем, наблюдаем, любимся. Мир вокруг нас                | 1 | КОМБ      | Рисование флажков и шаров, раскрашивание цветными карандашами или фломастерами. Цвета спектра.<br><br>Инструменты и материалы, используемые на уроках изобразительного искусства | 06.09 | «Российская электронная школа» <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a><br>ФГИС «Моя школа»;<br><br>ЯКласс: <a href="https://www.yaklass.ru/p/chtenie">https://www.yaklass.ru/p/chtenie</a> .<br><br>«Просвещение»: <a href="https://prosv.ru/audio/gramotnyj-chitate/">https://prosv.ru/audio/gramotnyj-chitate/</a> |
| 2.                      | Рассматриваем, запоминаем. До свидания, лето! Здравствуй, осень! | 1 | КОМБ      | Рисование листьев деревьев (обведение по шаблону); раскрашивание в пределах замкнутого контура                                                                                   | 13.09 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 3.                      | Наблюдаем, изображаем похоже. Листопад                           | 1 | КОМБ      | Выполнение изображения «Листопад» (рисунок и аппликация).Выполнение задания по речевому высказыванию (нарисуй, оторви, приклей)                                                  | 20.09 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 4.                      | Учимся рисовать краской гуашь                                    | 1 | КОМБ      | Знакомство с правильным оборудованием рабочего места при работе гуашью. Обучение приемам работы кистью и краской гуашь. Выполнение упражнений — работа кончиком и корпусом кисти | 27.09 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 5.                      | Наблюдаем, радуемся, рисуем похоже. Радуга на небе               | 1 | КОМБ      | Знакомство с произведениями русских художников. Выполнение рисунка гуашью «Радуга на небе»                                                                                       | 04.10 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 6.                      | Учимся рисовать красками. Урожай                                 | 1 | КОМБ      | Знакомство с разнообразием фруктов и овощей, их цветовой окраской, понятием «урожай». Выполнение рисунка «Фрукты на блюде», раскрашивание гуашью                                 | 11.10 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |
| 7.                      | Рассматривай простые формы                                       | 1 | КОМБ      | Знакомство с разнообразием фруктов и овощей, их цветовой окраской, понятием «урожай». Выполнение рисунка «Фрукты на блюде», раскрашивание гуашью                                 | 18.10 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                |

|                       |                                                |   |      |                                                                                                                                                                                                                |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
|-----------------------|------------------------------------------------|---|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 8                     | Изучаем и рисуем сложные формы                 | 1 | КОМБ | Рисование объектов сложной формы (состоящие из нескольких простых форм)                                                                                                                                        | 25.10 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| <b>Пчетверть –8 ч</b> |                                                |   |      |                                                                                                                                                                                                                |       |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 9                     | Как работает художник                          | 1 | КОМБ | Урок-беседа. Знакомство с работой художника. Знакомство с материалами и инструментами художника                                                                                                                | 08.11 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 10.                   | Разные изображения. Рисунок, лепка, аппликация | 1 | КОМБ | Знакомство с разными видами изображений (рисунок, лепка, аппликация). Выполнение одного из видов изображения «Груша и яблоки на тарелке»                                                                       | 15.11 | <p>«Российская электронная школа»<a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a></p> <p>ФГИС «Моя школа»;</p> <p>ЯКласс: <a href="https://www.yaklass.ru/p/chtenie">https://www.yaklass.ru/p/chtenie</a>.</p> <p>«Просвещение»: <a href="https://prosv.ru/audio/gramotnyj-chitatej/">https://prosv.ru/audio/gramotnyj-chitatej/</a></p> |
| 11.                   | Изображай: рисуй                               | 1 | КОМБ | Знакомство с рисунком как видом изображения, способами изображения в рисунке — точка, линия, пятно, материалами для рисования. Выполнение упражнений по рисованию различных линий — прямой, волнистой, ломаной | 22.11 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 12                    | Изображай: лепи                                | 1 | КОМБ | Знакомство с лепкой как видом изображения, материалами для лепки, способами лепки изображений. Лепка барельефов (на картоне) и круглых изображений                                                             | 29.11 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |
| 13                    | Лепим фрукты из соленого теста                 | 1 | КОМБ | Знакомство с соленым тестом как материалом для лепки. Изготовление (лепка) фруктов из соленого теста                                                                                                           | 06.12 |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                           |

|                                |                                                               |   |      |                                                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |
|--------------------------------|---------------------------------------------------------------|---|------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--|
| 14.                            | Изображение. Аппликация. Делаем аппликацию                    | 1 | КОМБ | Знакомство с аппликацией как видом изображений. Использование различных материалов и техник в аппликации. Техника безопасности при работе с ножницами. Выполнение упражнений по вырезанию ножницами прямых и волнистых полос.                                       | 13.12 |  |
| 15.                            | Наблюдаем и изображаем. Делаем аппликацию «Рыбки в аквариуме» | 1 | КОМБ | Закрепление понятия «аппликация». Выполнение изображения «Рыбки в аквариуме» в смешанной технике (рисунок и аппликация). Выполнение работы: вырезание фигур рыбок по шаблону, рисунок аквариума, дополнение вырезанных рыбок изображениями плавников, хвоста, чешуи | 20.12 |  |
| 16                             | Аппликация «Снеговик»                                         | 1 | КОМБ | Закрепление понятия «аппликация». Знать способы изображения светлых объектов на светлом фоне (белый снеговик на белом снегу). Выполнение аппликации и рисунка «Снеговик»                                                                                            | 27.12 |  |
| <b>III четверть - 11 часов</b> |                                                               |   |      |                                                                                                                                                                                                                                                                     |       |  |
| 17.                            | Изучаем и изображаем человека. Тело человека. Части тела      | 1 | КОМБ | Формирование понятий «человек», «люди», понятий частей тела (туловище, голова, руки, ноги, шея). Лепка фигуры человека из пластилина с последующей зарисовкой карандашом                                                                                            | 10.01 |  |
| 18.                            | Наблюдаем, учимся изображать лицо человека                    | 1 | КОМБ | Формирование понятия «лицо». Сравнение формы лица разных людей. Изображение лица человека пластилином на картоне                                                                                                                                                    | 17.01 |  |
| 19.                            | Изображаем: лепим и рисуем. «Зима. Белый заяц»                | 1 | КОМБ | Создание объемного изображения (круглой скульптуры) из пластилина «Белый заяц». Повторение: приемы работы с пластилином                                                                                                                                             | 24.01 |  |
| 20.                            | Внимательно рассматриваем деревья. Учимся изображать          | 1 | КОМБ | Сравнение различных видов деревьев. Изучение частей дерева (ствол, корни, ветки, листья, иголки, крона). Лепка деревьев из пластилина на картоне. Рисование деревьев гуашью                                                                                         | 31.01 |  |
| 21.                            | Разные дома. Деревянный                                       | 1 | КОМБ | Формирование понятия «деревянный дом». Изучение                                                                                                                                                                                                                     | 07.02 |  |

|                     |                                                                |   |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |                                                                                                                                                                                                                                                   |
|---------------------|----------------------------------------------------------------|---|------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|----------------|---------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|                     | дом в деревне                                                  |   |      | частей дома (стены, крыша, окна, бревно, бревна). Лепка барельефа на картоне «Деревянный дом» из пластилина                                                                                                                                                                                                                                                                                        |                |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 22.                 | Изучаем, запоминаем, рисуем. Городецкие узоры                  | 1 | КОМБ | Знакомство с городецким народным промыслом, элементами городецкой росписи (розан, купавка, листочек). Обучение рисованию элементов городецкой росписи                                                                                                                                                                                                                                              | 14.02          |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 23.                 | Лепим матрешку                                                 | 1 | КОМБ | Формирование понятия «русская матрешка». Сравнение различных матрешек, выполненных разными мастерами. Лепка матрешки пластилином на картоне                                                                                                                                                                                                                                                        | 28.02          |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 24.                 | Изображаем: рисуем. Неваляшка                                  | 1 | КОМБ | Сравнение матрешки и куклы-неваляшки. Анализ частей куклы-неваляшки. Самостоятельная работа: рисование куклы-неваляшки с натуры                                                                                                                                                                                                                                                                    | 07.03          |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 25                  | Вспоминаем и рисуем сказку «Колобок»                           | 1 | КОМБ | Выполнение рисунка к сказке «Колобок»                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                              | 14.03          | «Российская электронная школа» <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a><br>/<br>ФГИС<br>«Моя школа»;<br><br>ЯКласс:<br><a href="https://www.yaklass.ru/p/chtenie">https://www.yaklass.ru/p/chtenie</a> . |
| 26.<br>27           | Наблюдаем, радуемся, рисуем. Весна пришла! Яркое светит солнце | 1 | КОМБ | Знакомство с некоторыми картинами русских художников И. Левитана, А. Саврасова. Сравнение различных форматов картин.<br>Знакомство с отдельными произведениями русских художников. Выбор формата листа в зависимости от формы изображаемого предмета.<br>Рисование разных предметов на разных форматах листа. Рисование рисунка красками по заданной теме «Весна. Яркое солнце. Почка на деревьях» | 21.03<br>28.03 |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| IV четверть- 5часов |                                                                |   |      |                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                                    |                |                                                                                                                                                                                                                                                   |
| 28                  | Придумываем узор. Украшаем узорами                             | 1 | КОМБ | Знакомство с предметами декоративно-прикладного творчества. Выполнение аппликации «Коврик для куклы»                                                                                                                                                                                                                                                                                               | 11.04          | «Российская электронная школа» <a href="https://resh.edu.ru/subject/32/2/">https://resh.edu.ru/subject/32/2/</a><br>/<br>ФГИС<br>«Моя школа»;<br><br>ЯКласс:<br><a href="https://www.yaklass.ru/p/chtenie">https://www.yaklass.ru/p/chtenie</a> . |
| 29.                 | Наблюдаем, сравниваем. Дома в городе                           | 1 | КОМБ | Изучение частей городского дома, сравнение с частями деревенского дома. Изучение понятий «одноэтажный дом», «многоэтажный дом». Сравнение одноэтажного и многоэтажного домов. Выполнение аппликации «Одноэтажный и многоэтажный дома»                                                                                                                                                              | 18.04          |                                                                                                                                                                                                                                                   |

|     |                                                                        |   |      |                                                                                                                                                      |       |                                                                                                                    |
|-----|------------------------------------------------------------------------|---|------|------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|-------|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 30  | Наблюдаем за природой, запоминаем. Рисуем ветки деревьев и кустарников | 1 | КОМБ | Знакомство с видами раннецветущих цветов, деревьев и кустарников. Различия в строении цветка. Изображение цветов и ветки акации методом примакивания | 25.04 | «Просвещение»: <a href="https://prosv.ru/audio/gramotnyj-chitatel/">https://prosv.ru/audio/gramotnyj-chitatel/</a> |
| 31. | Лепим листья деревьев                                                  | 1 | КОМБ | Сравнение формы листьев разных деревьев. Части листа (лист, жилки листа). Лепка листьев деревьев из пластилина                                       | 16.05 |                                                                                                                    |
| 32. | Наблюдаем, сравниваем. Рисуем деревянный дом                           | 1 | КОМБ | Изображение деревянного дома в деревне (на даче) по представлению                                                                                    | 23.05 |                                                                                                                    |

НЗ - урок усвоения новых знаний

КП - урок комплексного применения знаний и умений (урок закрепления)

АЗ - урок актуализации знаний и умений (урок повторения)

СО - урок систематизации и обобщения знаний и умений

КЗ - урок контроля знаний и умений

КОР - урок коррекции знаний, умений и навыков

КОМБ - комбинированный урок

Приложение

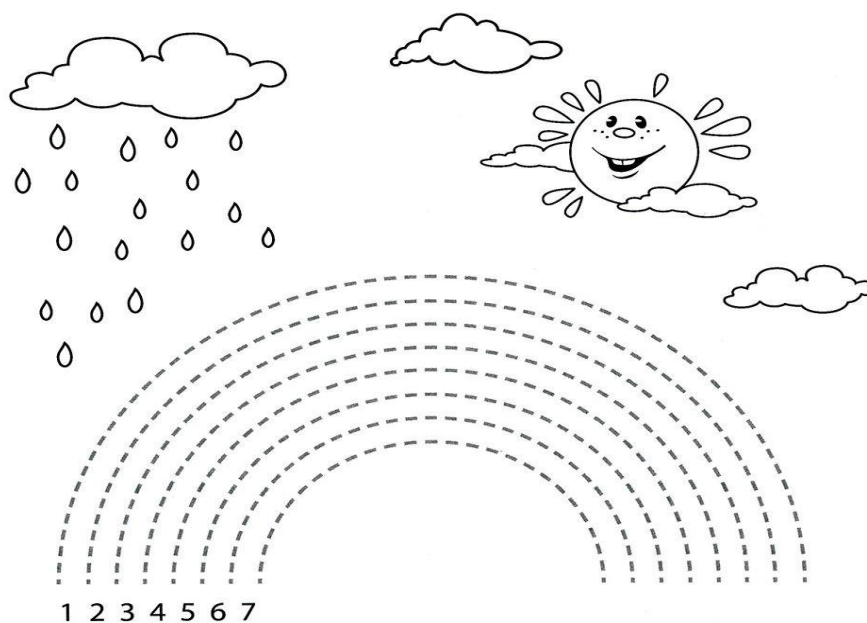
### Фонд оценочных средств учебного предмета «Изобразительное искусство»

#### Паспорт фонда оценочных средств учебного предмета «Изобразительное искусство» для обучающихся 1 Б класса

| № | Раздел (тема)       | Наименование оценочного средства | Источник оценочного средства                                                                                                                                                                                                                       |
|---|---------------------|----------------------------------|----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
| 1 | Тема «Цвет и форма» | Практическая работа              | Сокольникова Н.М. «Изобразительное искусство» учебник 1 класс.- М.: АСТ, «Астрель». 2015 г.<br>Сокольникова Н.М. Обучение в 1 классе по учебнику «Изобразительное искусство». - М.: АСТ, «Астрель». 2011г.<br>Сокольникова Н.М. CD Изобразительное |

|  |  |  |                                                                                                                                                                                                                                                                                                  |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|
|  |  |  | <p>искусство. 1 класс М.: АСТ, «Астрель». 2011г<br/>Рау М. Ю.<br/>Изобразительное искусство: 1-й класс: учебник для общеобразовательных организаций, реализующих адаптированные основные общеобразовательные программы. – Москва : Просвещение, 2021.</p> <p><b>Адаптированные материалы</b></p> |
|--|--|--|--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------|

### Практическая работа «Цвет и форма»



1 — красный  
 2 — оранжевый  
 3 — жёлтый  
 4 — зелёный

5 — голубой  
 6 — синий  
 7 — фиолетовый